



Onder
redactie
van
Heleen
Spanjaard

Lezen

Steeds ouder

[GEZOND] Nog geen honderd jaar geleden werden we gemiddeld veertig jaar, tegenwoordig is dat het dubbele en de eerste mens die 135 wordt, is nu al geboren vertelt arts-geriater Rudi Westendorp in het informatieve boek *Oud worden zonder het te zijn*. En dat terwijl ons lichaam eigenlijk is gebouwd op maar veertig levensjaren! Westendorp geeft niet alleen antwoord op hoe dat kan, maar biedt ook duidelijk inzicht in alle facetten van een lang en gezond leven. € 19,95 (Atlas/Contact).

Op zoek

[ROMAN] Wat doe je met je leven als je nergens een speciaal talent voor hebt? Om die vraag draait het in de amusante en scherpe roman *De woongroep* van Franca Treur, die zo succesvol debuteerde met *Dorsvloer vol confetti*. Elenoor (28) besluit niet op het huisje-boompje-beestje-aanbod van haar vriend in te gaan, maar meldt zich aan bij een idealistische Amsterdamse woongroep die wordt bevolkt door de categorie jong, hip, hoogopgeleid en bovenal: zoekende. € 19,95 (Prometheus).

Sneeuwpret

[KIND] Een lekker winters prentenboek is *Boer Boris in de sneeuw* van Ted van Lieshout en Philip Hopman. Op de boerderij ligt alles onder een dik pak sneeuw. Gelukkig heeft Boer Boris behalve zijn rode tractor, ook een grote sneeuwschuifmachine die wel duizend kilo weegt! € 12,95 (Gottmer).



FRANCA TREUR
DE WOON
GROEP



Poëzieweek

Verwondering is het thema van de Poëzieweek die t/m 5-2 wordt gehouden. Info over de activiteiten en het Poëziegeschenk van K. Schippers staat op www.poezieweek.com

Met andere ogen

[AUTISME] *Waarom ik soms op en neer spring* is in Amerika een hit. Logisch, want een openbaring is het zeker. Met een speciaal alfabetstelsel schreef de zwaar autistische Japanner Naoki Higashida op dertienjarige leeftijd hoe hij de wereld ervaart. Anders ja, maar door dit boek blijkt dat veel aannames over de belevingswereld van iemand met autisme niet kloppen. Hoopgevend en schokkend tegelijk. € 16,95 (Nw. Amsterdam).

De vrouw die de honden te eten gaf

[ROMAN] VAN KRISTIEN HEMMERECHTS

In *De vrouw die de honden eten gaf* reconstrueert Kristien Hemmerechts in romanvorm het leven van de meest gehate vrouw van België: Michelle Martin, de echtgenote van Marc Dutroux en moeder van drie kinderen. Zij werd ervan beschuldigd wel de honden in het huis van Dutroux te hebben gevoerd, maar de ontvoerde meisjes Julie en Melissa, die in de kelder waren opgesloten, te hebben laten verhongeren. De auteur kroop in het hoofd van

Martin - in het boek *Odettes* genaamd - en schetst een beeld van een vrouw met een buitengewoon laag zelfbeeld, die zo panisch voor haar man was dat het haar als het ware verlamde. Door haar grote inlevingsvermogen slaagt Hemmerechts erin om - zonder iets goed te praten - duidelijk te maken dat er achter deze gruweldaad een zeer getroebleerd mens zat. € 19,95 (De Geus).



FAVO
BOEK

En dan nog even dit

Het bekendste boek van de veelbekroonde Vlaamse auteur Kristien Hemmerechts is *Taal zonder mij* over haar in 1997 overleden echtgenoot, dichter Herman de Coninck. Hemmerechts werkt in Brussel als hoogleraar Engelse letterkunde en docent creatief schrijven.